



Joost Lijbaart

Under The Surface

Challenge

MODERN CREATIVE

Je moet maar durven, beginnen met een fluisterende conversatie tussen drie mensen in een studio. Vocaliste Sanne Rambags spreekt in *Silent Conversation* een tekst die allengs meer verstaanbaar wordt, Joost Lijbaart en Bram Stadhouders maken er passend geritsel bij. Slagwerker Lijbaart (kun je wel van de leider van dit trio spreken?) wil met dit album een voorbeeld van volledige improvisatie uitbrengen. Vrij naar Hans Sleutelaar: "*Wollt Ihr die Totale Improvisation?*" Toch is dat gedeeltelijk het geval, de poëzie van Sanne Rambags was er al eerder, ze bedacht de woorden niet ter plekke; de tekst van *Above* is ontleend aan dichter Wallace Stevens. Overigens is ze op veel stukken wel degelijk aan het improviseren, bijvoorbeeld in het intense *Adem*. Rambags heeft een prachtstem. Laag, vol en toch ook helder als het moet. Lijbaart bewerkt het slagwerk en percussie, Stadhouders is bezig met akoestische gitaar, lier, synthesizers en percussie. Eindelijk weer een echt experiment.

Coen de Jonge